The background of the image is a dramatic sky at dusk or dawn. The upper portion is dominated by dark, heavy clouds, while the lower portion is filled with wispy, horizontal clouds illuminated from below by a warm, golden-orange glow. This light creates a strong contrast between the deep blues and blacks of the upper clouds and the vibrant yellows and oranges of the lower ones.

Alessandro Rava
artist and photographer

New York (Coney Island)
2018

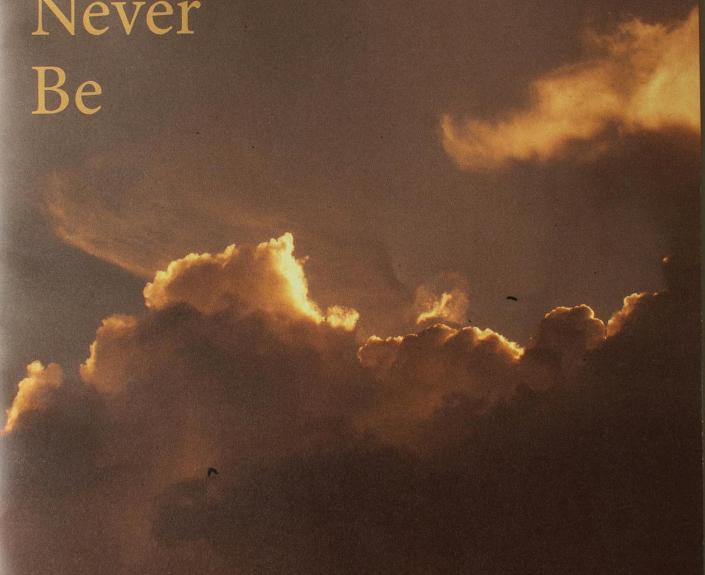




The Birds We'll Never Be
2019

The Birds We'll Never Be

by
Alessandro Rava

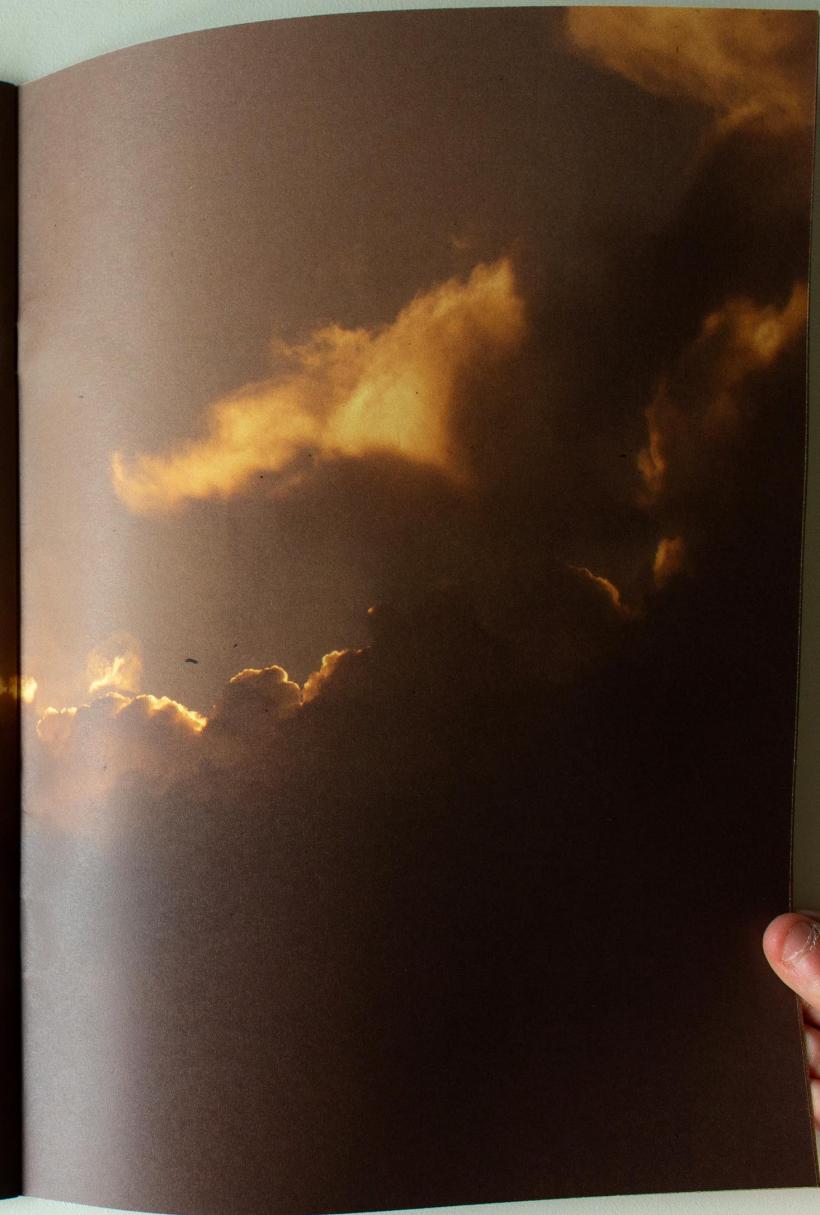


Story written by
Alessandro Rava

Pictures shot by
Alessandro Rava

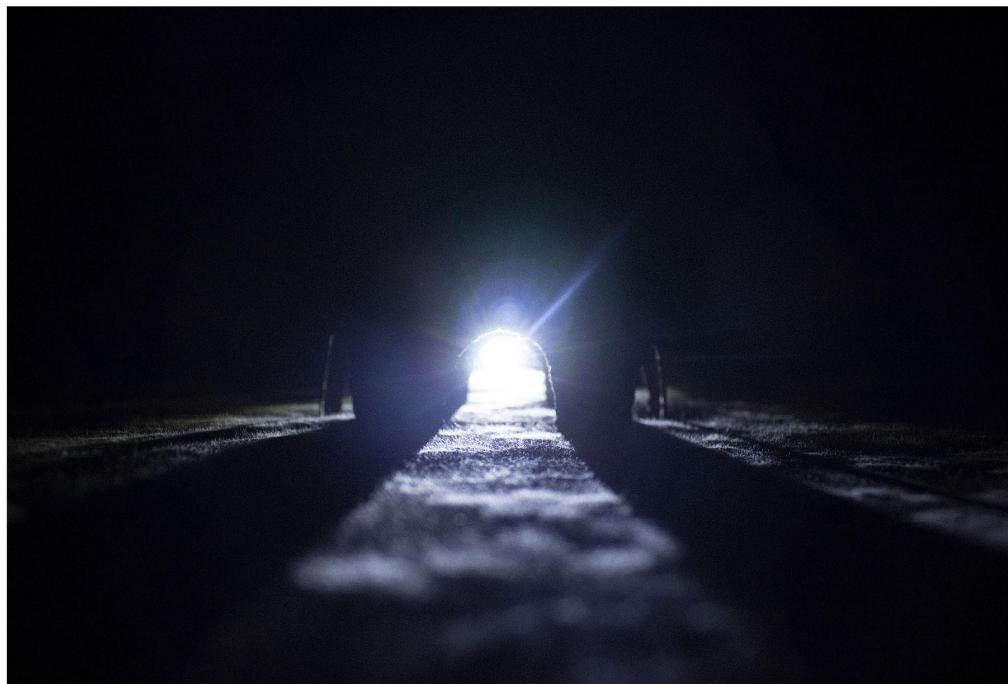


i look at the wall that separates us from them

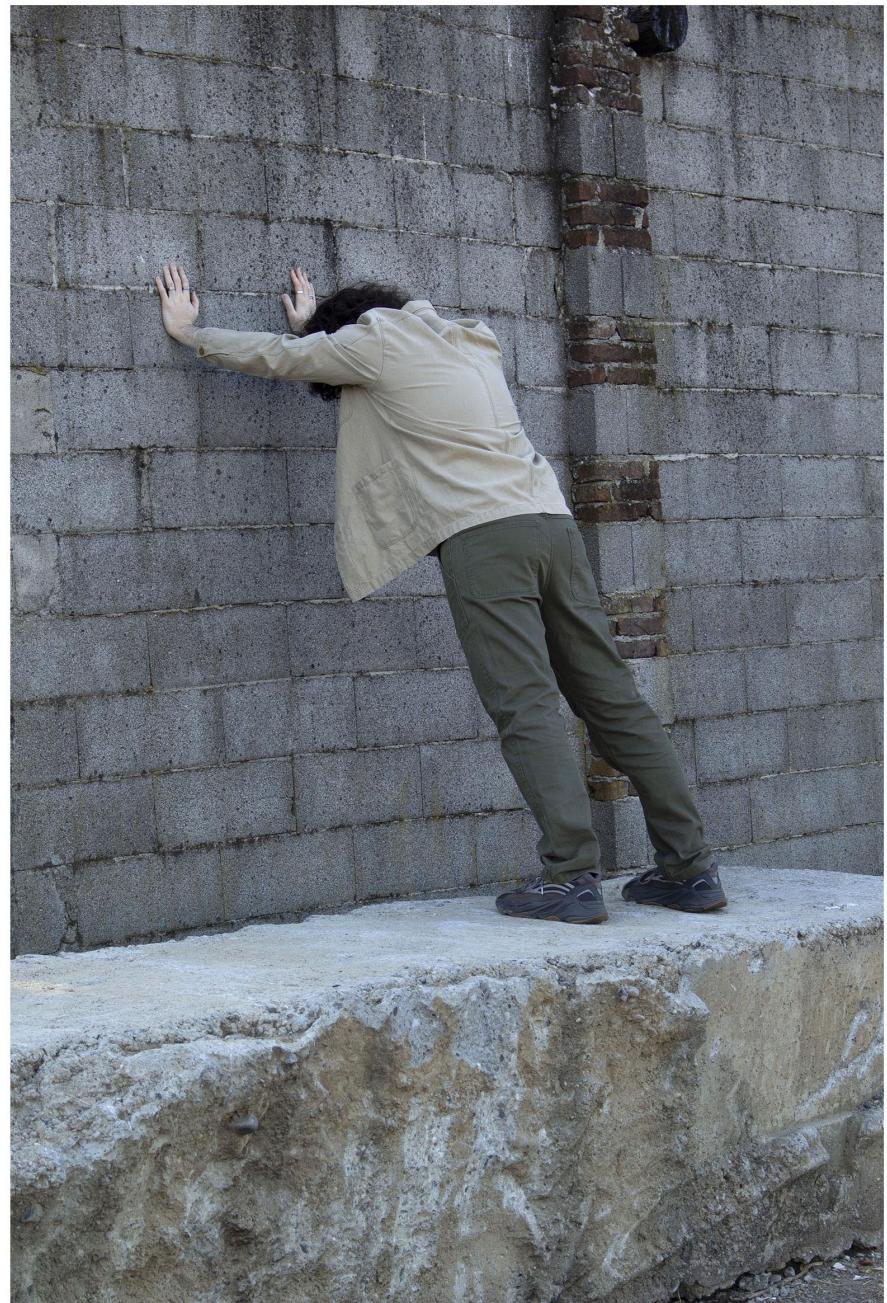


Kahran
2020





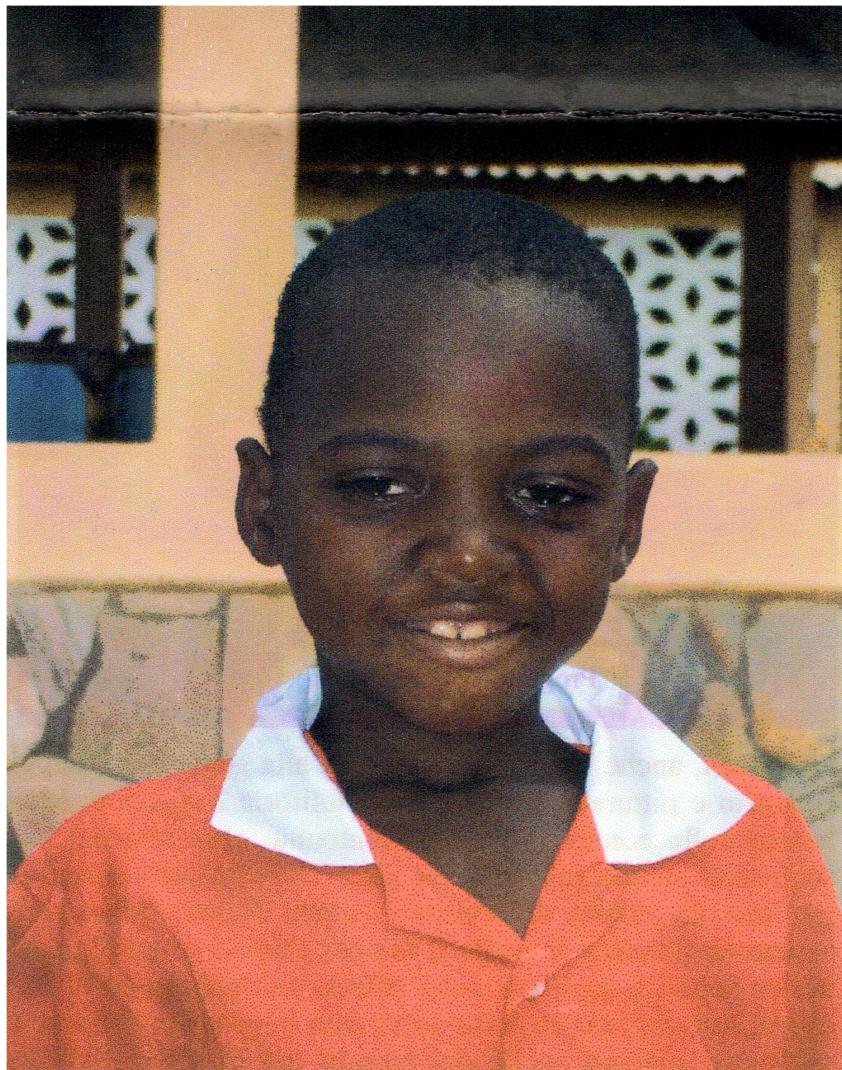
Rituals in Nature
Fashion Editorial
2021





A Long-Distance Family
2021





Lundi le 05 Mars 2007

Bonjour chère Parent
C'est avec un cœur joyeux
que je vous écris cette lettre
pour vous saluer. En vous souhaitant
mes meilleures voeux.

Ici à Toucourtoouma je me sens
à laise car j'ai bien commencé
la rentrée et j'ai bien fêté. Vraiment
je suis très content de ce que
vous faites pour moi et pour mes frères.

je vous promets de bien
travailler à l'école pour vous encourager.
Très chère parents j'aimerais
que vous donniez une de vos photos
pour que je puisse me souvenir et
vous obéir mes prières.

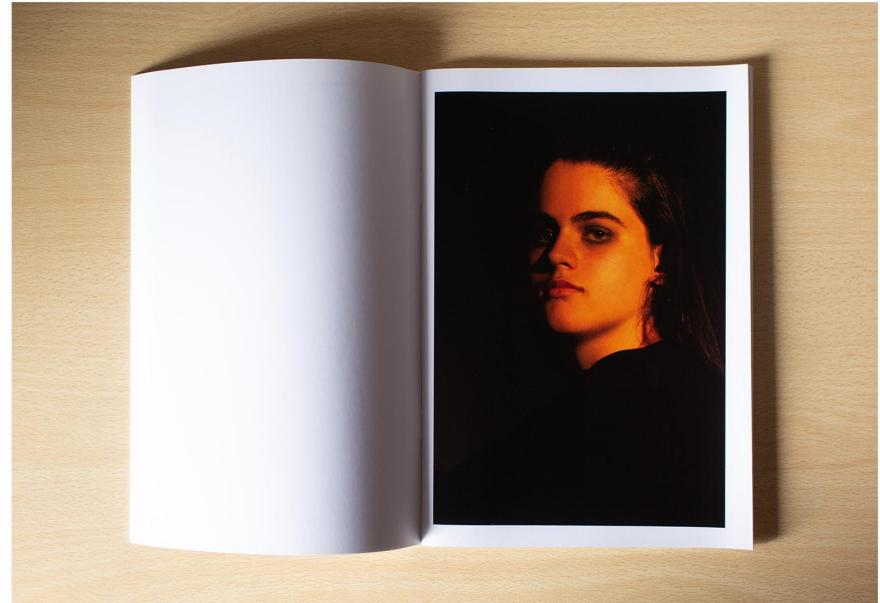
je dédie toute au Seigneur
de vous souhaiter toujours en bonne
santé.

Vicini e Lontani
2021



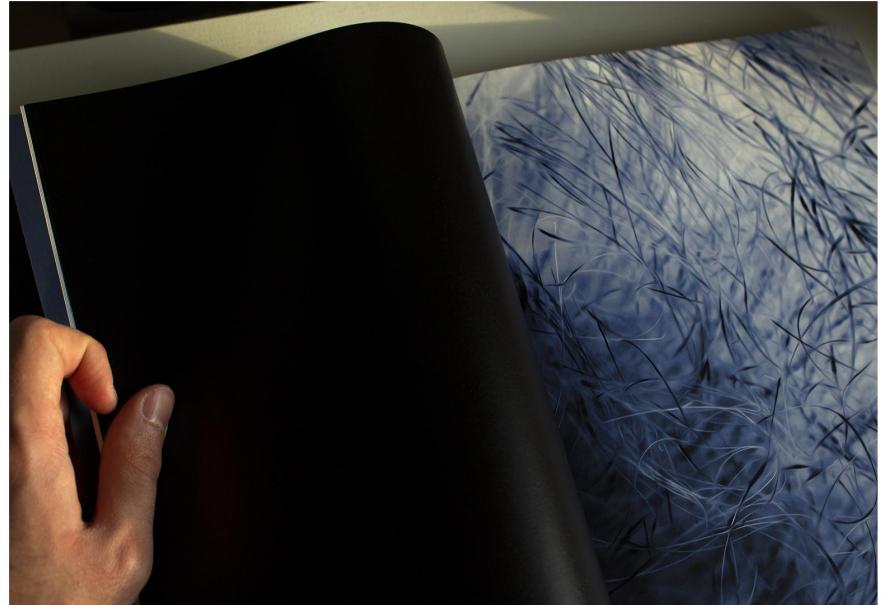
vicini e lontani

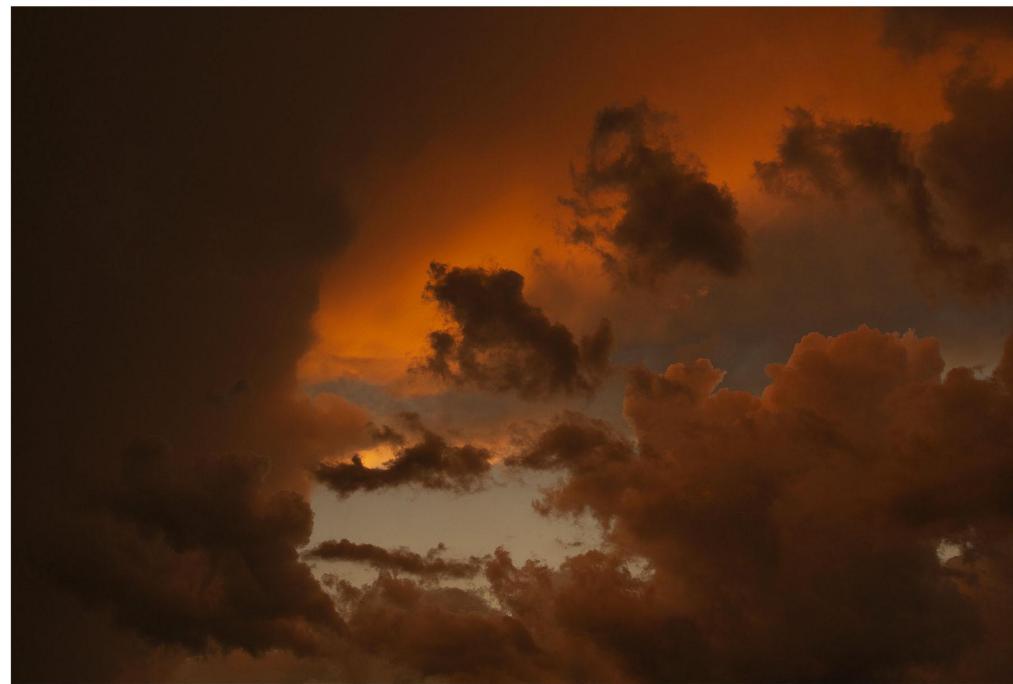
alessandro rava

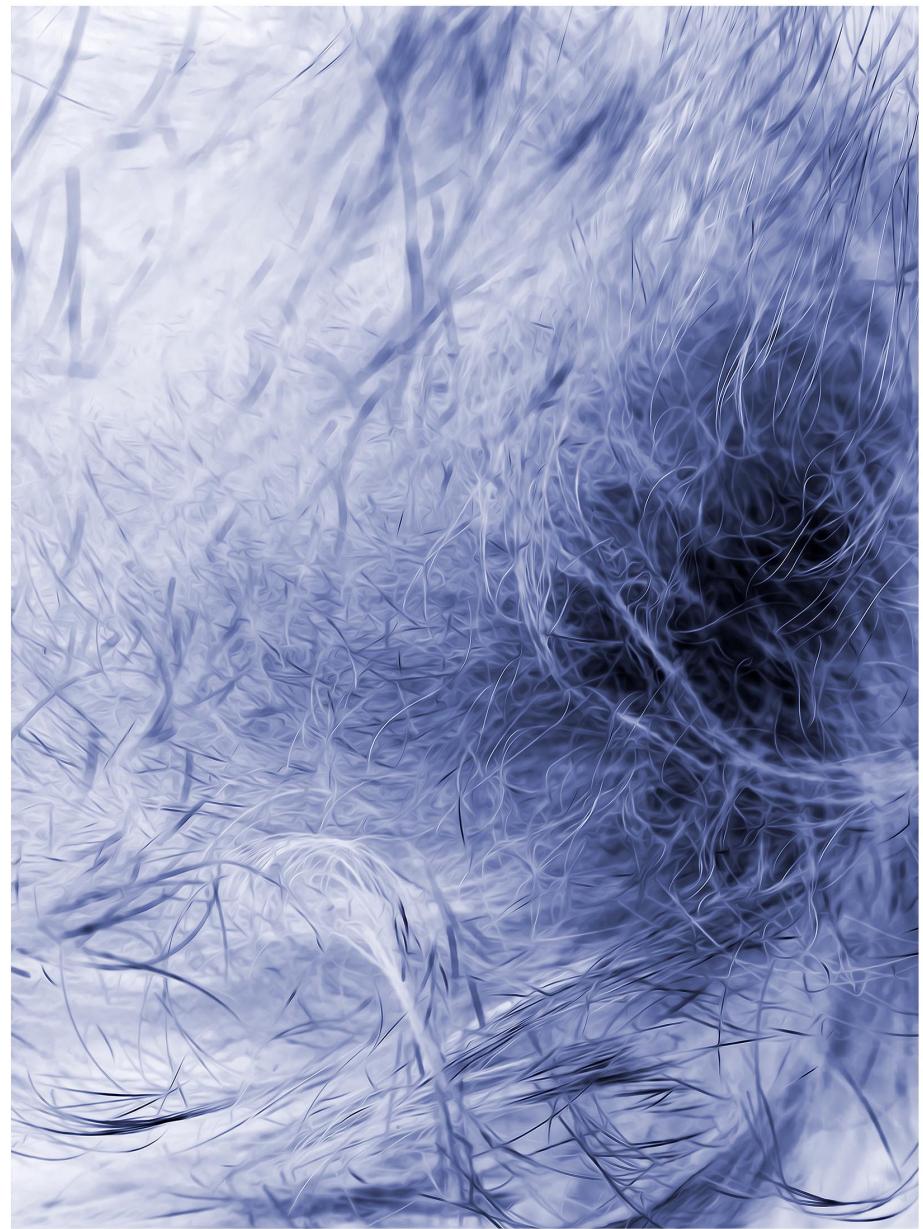


*Magical Guide for the Exploration
of the Universe*

Thesis Project
2021

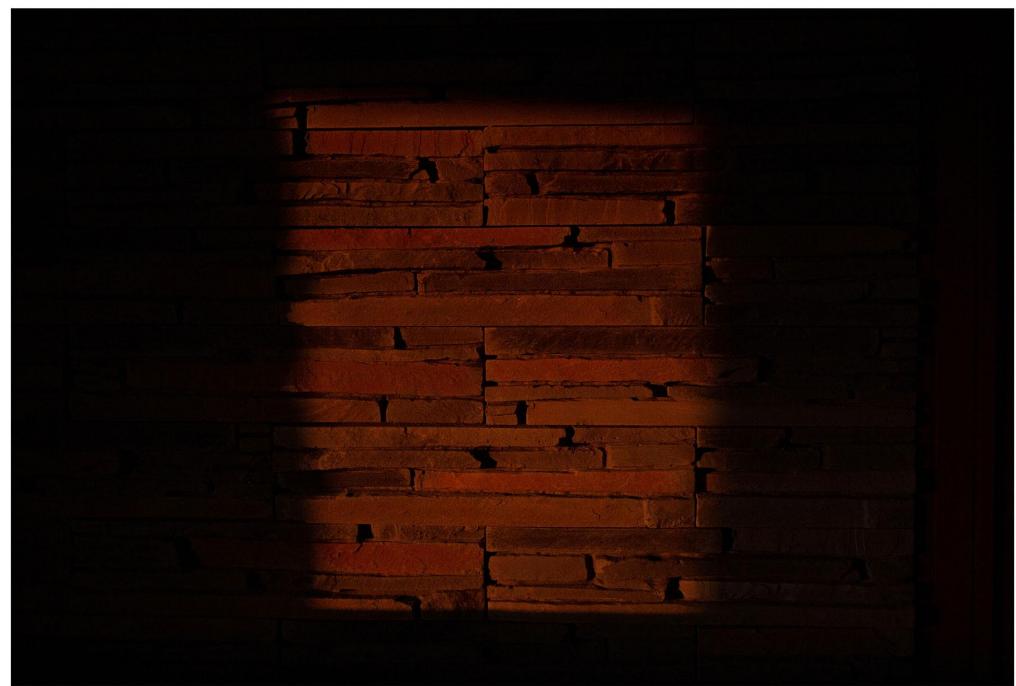
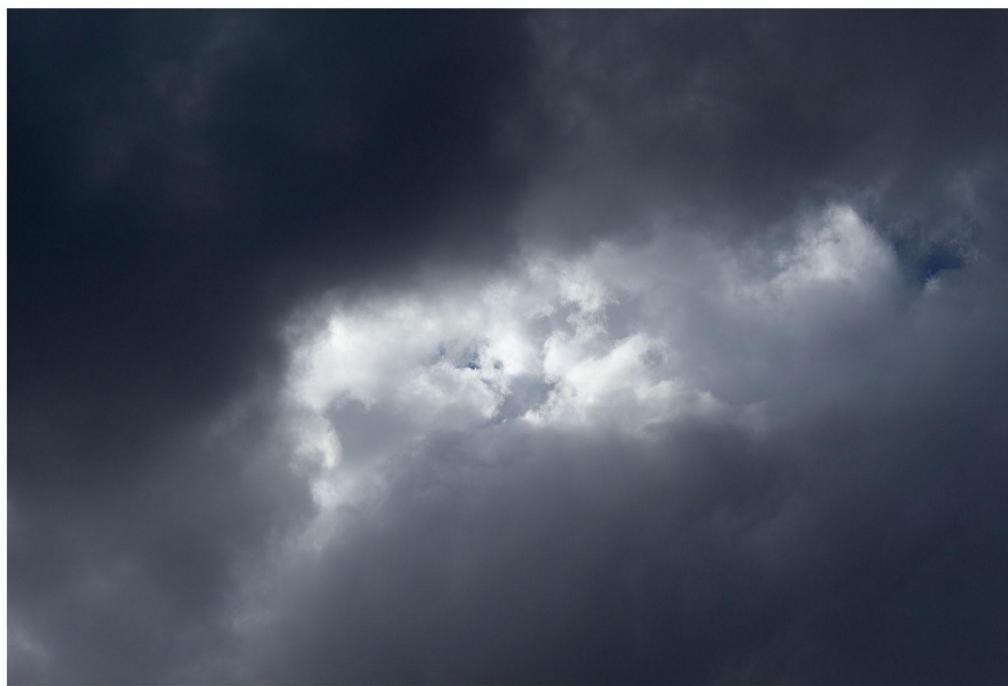






Nest
2022 - Ongoing





+39 3496898979
ravalex99@gmail.com
@ravalessandro

2023